



SO  
FAR;  
SO  
GOOD

....

teru ew t  
Hauwa  
uo Hele a  
Le a



So wet, o ut! De er Au ru ko t  
 r er de S ,we t Havva  
 re e. So wet, o ut, -wo t de ä te  
 Herau orderu !  
 Bere t et 1984 t e reberu l tät al  
 Tä zer u d Doze t ür Ore tal e  
 Ta zu d Folklore. Tä zer e We ter bl-  
 du e at Havva de R tu e Ballett,  
 Jazz, A ro Da e, Moder u d Fla e o e-  
 o e , be weltwe t ver treute Doze te  
 u d Doze t e , we z.B. Ne r To ka  
 (Türke), S ek T da e (Se e al), Mo o Ka-  
 dou (Ä y te ), Kad r Mu ov (Ta ke t)  
 u d Laurel . Gray (USA).  
 1986 rü dete eda Ta ze e ble „Rak  
 S arq“ u d et 1986 or a ert u d e tal-  
 ter Havva af ebl d ver e Ta z ro ra -  
 e, o au d e Me er Ore tal e  
 Ta zta e. a lre e deodoku e tat o e  
 d da Er eb rer Re er e u d Ar-  
 be t. U.a. da beka te S owv deo „EGYP-  
 TA -de eta zte Ge te de arao -  
 e Ä y te“, „o Ta ke t b  
 Ka ro“, Tä ze der Se de traße“ u d „Tä ze  
 au Norda r ka“. U ezä lt re Solo au tr t-  
 te, Ga t ele u d Ta zabe de, we be de  
 Mü er Ta zta e, de ter at o ale  
 Mu ke two e W tert ur (S we z)  
 oder be 5. ter at o ale Ore tal e  
 Ta z e t val Turku (F la d). beka -  
 te Ta zt eater wrkte e Co-Re e,  
 Produkt o u d al C oreo ra t,  
 ebe o al M twrke de der Hau trolle  
 (EGYPTA, ARO, AUBERGARTEN).  
 Havva t Autor za lre er er ut re-  
 er erter u d or at ver Fa artkel ür  
 e tu e USA u d Euro a, we z.B. au  
 ür Hal a (BRD), Karawa e (BRD), Sa da  
 (Ö terre ), Hab b (USA), A a a (F la d)  
 u d Ke et ( e t r t ür Ä y te reu de,  
 BRD), u d e t zw e au Bu auto-  
 r (Ore tal er Ta z - Folklore u d  
 Ho tä ze) u d erle er .  
 1995 e t ta d de S ule „Ore tal Da e  
 Art“, d e Havva tbe rü dete u d de e  
 alle e Le tu Havva et 2 über a .  
 zw e bte Ore tal Da e Art-S u-  
 le der S we zu d Ö terre .  
 Wa oll da de o ko e, a a  
 ra e . Ka e e da Havva e  
 Worka ol t? Ab ä vo Arbe tu d  
 tä d au der Su e a eue Herau or-  
 deru e ?  
 Havva t e e e re er e elade e Frau u d  
 e e Frau, d e de „D e au de Gru d  
 e t“. Nur da Havva de au e e l-  
 e „Gru d“ tu bed t er akze -  
 t ere ka . Hat e e alda Ge ü l, da  
 „da o Lut t“, da der wrkl e Gru d  
 o terre t t, räbt e au verb -  
 e weter. D e Er a ru e der letzte Ja re  
 ebe r Re t t re Be ü e u d da  
 Havva t ur e e e r krt e, au  
 elb tkr t e Frau t, wr de kau e  
 T e a ebe , kau e Bere u beleu tet  
 ble be , de Havva, ollte e e e T e-  
 a a e e, tau ebe wrd. U e  
 t de Worte vo Ja e T. K rk zu a e,  
 u „u beka te We te vorzu toße , d e  
 b da o ee Me betrete at.“  
**Wer t al o Havva?**  
 E e kle e E bl k d e Fa ette u d  
 Sta d u kted e er Frau, Tä zer u d Do-

ze t , oll d e e terv ew ebe . Aber alle  
 Le er e e e vor ewar t- aut e  
 eu elb ta , re t t r. De d e e  
 terv ew t ur e lauwar er Au uf der  
 lebe d e u d e er e elade e Aura, d e  
 Havva au a t.

**Hele a: We ka de Kü tler a ezud r  
 u d wa bedentet er?**

**Havva:** Havva t türk u d e fte a  
 Eva, e bür erl er or a e.

**Hele a: Gab e de e Lebe o e r  
 rü bet te Sa e, d ed evtl. ür de  
 ore tal e Ta z, oder de Ore t all-  
 e e e, e bl ert abe ?**

**Havva:** Al 13 war, arbe tete e O kel  
 al C au eur be Pr ze Soraya, der er-  
 te Frau de letzte S a vo Per e . Ab  
 u d zu ver e kte e Kle du a re A -  
 e tellte . So tru d e er e t d e Se-  
 de blu e vo Pr ze Soraya. Da a d  
 e r a e d al K d. Außer de war  
 e ater vel Ore t, Per e, Tu e -  
 e u d Marokko, u terwe . Er arbe tete  
 e ter u u d war ür Bewä e-  
 ru roekte zu tä d . Au a A ua -  
 Stauda Ä y te ater t ew rkt.  
 o e e Re e bra te er r er -  
 tere a te D e t, d e e Fa ta e a -  
 re te , zu al da al o re elu t  
 war u d er e t e a re wä re. M t 18, 19  
 verbra te d e Fer e e t Flore z  
 (zu e e ; war da al au der B ld-  
 auer ule) u d war dort tet t Per er  
 u da dere Ore tale zu a e . M t 19  
 re te da zu er te Mal ü re e  
 Wo e alle e de Ore t, d e Türke .  
 M t e r Glü kal er ta d alle ut,  
 de vo ore tal e Ge lo e ete  
 oder la e Re el atte über au t  
 ke e A u .

**Hele a: We u d wa b t du t de or-  
 e tal e Ta z Berü ru eko e ?**

**Havva:** E bte e Ta ebu e tra vo  
 r, al etwa 14 war, der lautet: „ ollte  
 do be er Bau tä zer werde “. Aber  
 ab ke e Pla e r, we au d e e  
 deeka , wr atte ke e Fer e er zu  
 Hau e (da verd rbt de C arakter, e te  
 e ater) u d ka ter -  
 er , da r e de Fl rert ät-  
 te. Me e S we ter wa derte 1983 d e  
 USA au, wo e eute o lebt u d bra te  
 rau re er te „He aturlaub“ e e  
 Pu o e, dre Mu kka ette vo Geor e  
 Abdo u de A le tu bu t. S e ze te  
 r da oetwa we Hü t wu u d  
 Hü tkre u d a d, da kö te wa ür  
 e .

**Hele a: Wa bedentet d r der ore tal e  
 Ta z ?**

**Havva:** We d e „Sze e- ke “ er-  
 ve , da de k a al, e bür erl-  
 er Beru wä re au t zu vera te .  
 Aber al vor 2 Ja re e e Ba d e -  
 be vor al atte u d zwe Mo ate außer Ge-  
 e t war, wurde r ell klar, da  
 o e Ta ze ar t e kö te. Ore tal -  
 er Ta z t ür d e o t ale M -  
 u au Bewe u /Kör erau dru ku d  
 T eater/M k, d e o t ale M u au  
 we e u d arte Bewe u e . E t  
 e ü e d Tra ö t , u t zu ble be ,

aber a u tka tee , a er-  
 ü t oder Le tu ortler e . Kurz, e  
 „ a z etl er“ Ta z, we a ow ll.  
 Kör er, Ge tu d Seele d le er afte  
 te rert.

**Hele a: We verl e de e tä zer e E t-  
 w klu ?**

**Havva:** Na, zuer t autodakt t Bu .  
 Da abe d e er te Work o Mü -  
 e be M aela Wolko t Feyrouz, Bert  
 Balad , A aya u w. u d tellte e t, da  
 der K k be Dro k k t we e ra de  
 batte e tau e e oll u d da e o e e  
 a ze Re e D e ab, d e t Bu  
 ta de . u te er Ma ter la e-  
 e , de Ma ter la war da al e ra  
 So ta u d atte al alle erze e de  
 Mutter ur So ta e e Baby tter.  
 Re el äß e U terr t atte e, zu-  
 det t Ore tal e Ta z. S äter  
 a da Jazzu terr tu dau e er  
 er te U bek ta re e tellte e t, da  
 r dr e d o e e olde ta zte e  
 Ba a e u u d a da 6 Ja re  
 Ballettu terr tu da a dere Fortb ldu -  
 e (Moder , A ro et ) te l.

**Hele a: Wa at d de a ore tal e  
 Ta z o e r a z ert, da du etzi elb t  
 ta zt ?**

**Havva:** Darüber ab t a eda t.  
 b da e r ra at a e a e :  
 wollte ta ze ler e , u davo zu lebe ,  
 de lebte da al S edu u d e  
 E ko e al Holz bld auer war re t  
 a eru d d e Arbe t dabe aber z e l  
 art. atte e de er te we el,  
 da da a e. D e Kör er be err u  
 at atürl a z ert, da wollte  
 kö e . Außer de war er t ta -  
 zu lu t e Part er be a tet u d a d e  
 toll, da a zu d e Ta z ke e Ma  
 brau t. de ke aber, e atte er au  
 t era eut e Fu kt o , a e e tre -  
 e u d kör ere dl e Elter au ol e  
 Bewe u e a e zu kö e .

**Hele a: Ha t oder atte t du r e dwel e  
 orb lder der deut e oder ter at o-  
 ale Ta z-Sze e ?**

**Havva:** Al a , 1984, abe t,  
 ke e etu , ke e L äde , ke e deo .  
 U d wer e Adre e ür Perle ra e at-  
 te, ab e t rau . D e äb te deo  
 wurde völl über teuert e a del t. M t e -  
 e Freu d e au e e er te Kur e  
 le tete wr re elre t Detekt varbe t, u a  
 Mater al zu ko e . E d rekte orb ld  
 abe da er t. Wr zo e u wa llo al-  
 le re , wa wr d e F er kr e e ko -  
 te . uer tware e atürl türk e -  
 deo , F ruze Sul ta zu Be el. Da au  
 a er ka e we z.B. Su a la Sal our.  
 U er er ter Au la d work o warda  
 au Ne r To ka ta bul. Er t äter  
 ka da au da tere e ür Ä y te da-  
 zu, t Sa a Ga al u d Su a r Sak u w.

**Hele a: Hatte t du de er tä zer e  
 E tw klu Me tore , d ed de er  
 E tw klu u d elr tu bee lufst a-  
 be ?**

**Havva:** 1987 beka vo e e er e  
 Tro lere e Cra -Kur er e  
 Ba dar ver a tu d trat da te e Wo e

äter Fra kurt der Ja r u dert alle  
 be e e Ko zert te e berü te er-  
 e Sä erau. Auto o ell da  
 Ko tü ert e ä t. So le t vorber tet,  
 we war, war da e z e l er Stre .  
 Der Ta z t l e el r aber u d be or te  
 r Mater al über er e u d u bek e  
 Tä ze, a da au t Laurel Gray  
 Ko takt au u d or a erte ür e Stu-  
 d o Arabe ka Fra kurt re er te  
 Deut la d-Work o. Der Ko takt t r  
 at e e Bl kw kel - „wa e ört alle  
 zu Ore tal e Ta z?“ - e r erwert.  
 1992 abe wr da o Deut la d,  
 Ö terre u d der S we z e e e a e  
 Pro ra eta z t u d t rer H l e ko -  
 te er l au U bek ta U ter-  
 r t e e .  
 U d Mo o Kadou war rü er ozu a e  
 „u er Hau t oreo ra “. Er beka er  
 ez elle Au abe vo u , leß l woll-  
 te wr a er wa Be o dere a e ,  
 wa vor er o e a d e a t atte:  
 Arab -Fla e o o 1991, la e vor de  
 Boo , do-Arab , Sä belta z t Ka e-  
 que zal Duett au u bek e Tro el ,  
 Gru e do el le er - 1995 war da au  
 o e e Neu et. U da o te abe wr  
 u au tet elber eue Au abe e tellt,  
 e t re e de Doze te da ür e u t u d  
 u da t e ordert: U ar er „S u -  
 latler“, e e tl e Mä erta z, aber ur  
 vo u 5 Fraue eze t, Gru e ä belta z,  
 b dato au o t da ewe e , u d v e-  
 e r. Wä re d Laurel Gray e er a  
 „C e kl te“ - oder a e wr be er: dur -  
 aubar - oreo ra ert at, arbe tet Mo-  
 o a e r tu t v u d t B lder . o be -  
 de abe vel ro tert u d eler t.  
**Hele a: U terr te t du elb t?**  
**Havva:** u terr te a t a t o l a e, w e  
 ta ze. Heute würde a e , da  
 vel zu rü u terr tet abe u d o e, da  
 tallzu v e l e er er te S üler -  
 e d e Art ro e etre be abe. Au d e-  
 e Er a ru e at a äter da au  
 d e dee zu erer Fortb ldu e tw kelt.  
 Se or e u d Be derte abe o  
 t u terr tet. Dazu b zu er eb -  
 ore tert. Au S wa ere ab a dre  
 e e e S wa er a te ke e Lu t u d  
 ür K der lt da elbe. atte al ürdre  
 Mo ate e e K der kur t 4-5 ä r e  
 u d da a war kur ert. Wobe d e e r-  
 e z e Elter , d e tä d e bare Er eb-  
 e e e wollte , da war, wa wr k l e -  
 ervt at. M t de K der ware e e tl  
 a z l u t . Aber a brau tu e euer vel  
 orber etu (Hut ab vor alle , d e da le-  
 te ! ) u d Au e bl k t da o t  
 e D . Stud o? Ja, a 2 Ja re  
 „No ade lebe “ b etzt e t Februar  
 r t e a t Ul t e e e e e  
 Stud o. A zwe Ta e der Wo e u ter-  
 r te aber we ter au B bera  
 u d Me e .  
**Hele a: Wa u terr te t d n a l eb te ?**  
**Oder wel e T e e U terr t l e e**  
**d r a e te a Herze ?**  
**Havva:** A der ru : u terr te alle er-  
 e außer S le er.

**Hele a: D e D ku o u S u d e l e -**

*er e t ele te Aub ldu ord u ür or -*  
*e tal e Ta z ko t erweder o .*  
**Hele a: We te t du zu d e e T e a?**  
**Havva:** Etwa völl or e ebe e de  
 be Ore tal e Ta z ta ebra t.  
 dee ut o, we e etzt t: Da e  
 ver ede e A b eter vo Fortb ldu e  
 bt, d e u ter edl e S wer u kte a-  
 be . So ka ede tere e t d e ür  
 e a e de We ter b ldu a re Ge-  
 a ka u e .  
**Hele a: We würde t du de e Ta z t l be-**  
**re be ?**  
**Havva:** F de wer , da elber zu be-  
 urtele . Au ede Fall abe er au-  
 eler e Tale t u d ka tä zer  
 d e ver ede te Rolle lü e ,  
 e „ett “, oder e ea dere et e -  
 de ke .  
**Hele a: Wob t du o au etrete ? Wa**  
**war De rößter Er ol ?**  
**Havva:** Er ol t etwa e r relat ve u d ür  
 ede etwa a dere u d urbed ta Geld  
 oder Äuß er l ke te e tzu a e . E ka  
 e rößter Er ol e , etwa zu wa e u d  
 zu a e , wa a vor er tzu e-  
 traut at, al 2 Au la d au tr te au d e B o-  
 ra el te zu rebe . Für ro e  
 Gut e e ka e z. B. e Re e er ol  
 e , e al Ne zu a e u d t er  
 leb zu e . E e u erer rößte Le tu e  
 war er l , da wr u er Ta z t eater  
 E y ta ur zw e Wo e t 14 eue  
 Tä zer e u d 2 eue Ko tü e au d e  
 Bü e ek re t abe , al u d e ver tra l  
 dazu ver l tete Gru ezwe Wo e vor-  
 er ab e a t atte, wobe dere e tl e Er-  
 ol dabe d e u e euer tolle Tea arbe t  
 u d der u a e alt war. Aber d e röß-  
 te Er ol e weß l a owe o er ta E de  
 der Lau ba . Da la e a l o o e e .  
 Set a t 1 Ja re laue e e Fortb ldu -  
 ro ekte Deut la d, Ö terre u d der  
 S we z e r ut, wa e r reut. Da  
 da et Ja re au e tolle Tea vertrau-  
 e ka , wel e ar o zu a e ar-  
 be tet, werte zu Be elal ö e Er-  
 ol . Natürl bt e e e Au la d au tr t-  
 te, aber darau abe ke e Fo u .  
 de ke au , Er ol tellt a e e t e e ,  
 we a D e tut, d e a dere üt z l  
 d .  
 Lu t e Erleb e? Darüber reb  
 da ale Bu .  
**Hele a: A ro o Bu . Du b t elb t Autor**  
**u d Herau eber , bzw. de e e er er-**  
**la . M t w e l e Bu ro ekte ka a**  
**der uku t o re e be d r?**  
**Havva:** ab we er e r Pro ekte  
 Ko al e t, e alle u zu etze . Derze t  
 wr da Folklore et E l e über-  
 etzt. Da la e la te au ürl e Bu  
 über d ore tal e Ta z t l e tetwa alb  
 ert . U d etzt abe erade a e a e ,  
 t Farrok Al our, e e ra er u d e e .  
 M t l ed de taatl. ra . Folklore e ble,  
 Mater al ür e kle ere Bu über er e  
 Tä ze zu a e zu telle .  
**Hele a: Kö te au Autore be d r**  
**elde , de t über BOD oder de E e -**  
**verla e e ö te , u verö e tl t zu**  
**werde ?**  
**Havva:** Au ede Fall. ä dee o -

tere a t, we tere ute Fa bü er e e  
 erla zu ubl zere .  
**Hele a: Ha t dub e t te T e e , d e du**  
**t verö e tl e w ll t, oder olle**  
**d e Bu t e e u bet te T e e dre-**  
**e ?**  
**Havva:** Al o Ged tbä de velle t t  
 u bed t. u o vo e er E -  
 ätzu er ere e , da üre be-  
 t te T e a e Bedar da t, e e  
 Markt lü ke, u d da Bu au ut ver-  
 kau t.  
**Hele a: Ha t due bet te Ta z A e -**  
**ore, t de du er e au tr tt ?**  
**Havva:** We A e o re, da Fä er.  
 Sto k a au , er er Hut-Ta zu d  
 da atürl de we te Ro k be de -  
 eu ertä ze .  
**Hele a: Dub t e r b eka t ür de e er -**  
**e oder Gy y-Tä ze, d d e Nebe -**  
**au lätze, oder le t ere we tere**  
**Hau t tere e vo d r?**  
**Havva:** Per war o ere er e-  
 er Favor te u d eu ertä ze lebe ,  
 be o dere de u ar e , ru ä e  
 u d ru e e St l. Se te e Ja re e e  
 t U terbre u e Fla e ou ter-  
 r t, aber da wr d be te all al wa  
 ä te Lebe . abe e a zu we  
 e t, da zu vert e e , obwo l e wr k l  
 S aß a t.  
**Hele a: der Fa re eka a re el-**  
**äß e r u d ert re er erte Fa art kel**  
**zu Herku t, Ge te u d E tw klu**  
**ver ede ter Ta zarte le e , w e ko t**  
**du era d e Quelle l teratur u d or a-**  
**t o e ?**  
**Havva:** a le et 2 Ja re alle  
 Bü er, Art kel, deo u d Mu k, derer  
 ab a t werde ka . deo abe u d e  
 5 u d MC u d e 7 , u d o vel  
 we ewore , da eu la ert te lwe e be  
 Freu d e oder be Ma a, wel e -  
 er Wo u ke e Platz da ür abe.  
 b Sta ku d be der Fer le eder U -  
 b bl ot ek, töbere de A t quar ate oder  
 aue der Bü ere der A er a U ver-  
 ty Ka ro re el äß a Neuer e-  
 u e oder euau ele te a t quar e  
 Bü er . U dau e e Re e ra e  
 de Leute ola e Lö er de Bau , b  
 de or ato e abe, d e abe  
 w ll.  
**Hele a: We e de t du d e deut e**  
**Bau ta z ze e, bzw. wel e E tw klu e**  
**a t du beoba te kö e ?**  
**Havva:** b Gött - e - Da k t t-  
 te dr Gewü le. Ma al e te  
 r, al ätte alle verbe ert, e a der-  
 al de ke , e t l er eworde t  
 Ne d u d M u t - oder „ er o der  
 alte Kä e“. Aber er ö l abe e te  
 ur t wr k l tolle Fraue zu tu , ob  
 e e e ere Kolle e , e ere uläre  
 S üler e oder au e e Fortb ldu -  
 ru e : e e etter al d e a dere. E er e  
 ver we de a r e dwel e Neurot ker tu  
 ur, we e wr k l w t e tu d

da au ke e Deut eral u bed t  
öt .  
Fa l at v el eta , d e Fraue d  
vel bewu ter U a t d e Ore ta-  
l e Ta z eworde , e e u d  
elb t v el e r er t , z . B . ob da wa e  
ta ze , zur Mu k a t , zu Ko tü a t  
et . Frü erwar tä d zu öre : „ t do  
e al , erkt do e ke er“ . So la a bl-  
det do e Bewu t e erau bezü -  
l Stlku de oder „wa t der U ter ed  
zw e e er ute Tä zer u d e er ut-  
e C oro ra e?“ u w . Natürl abe  
Kla otte u d Make-u -T a w e vor  
Ho ko u ktur , aber da t alt au e e  
Fra eder Era ru u d de er ö l e  
A ru .

**Hele a: St wort Bau ta zu d Erot k.**

**Havva:** Wa üre T e a . Da ü te wr  
a etzt er t al de ere : wa terot ,  
wa t exy , wa t l u w . Aber e oll  
a er t au u er . U e kurz zu a-  
e : Erot k at t t der Abwe e t  
vo kör erl e Mä d oder tre e  
Äußerl kete we We e talle , Sl ko -  
brü te , e e alte lo e Ge t odere -  
e la e Bau u d d ler e e zu tu .  
Lebe reude u d u rede et kö e e e  
ö terot e Au tra lu bewrke . D e  
ore tal e Bewu e wrke t „ au-  
to at „ erot , de , e au o we  
we e tet e ö eter „ Kar e u d“ .  
Erot wrkte , we e e t u d t  
t . M t er ekter Ta zte k a t e t  
u bed t wa zu tu . D e Frau da ter  
u überzeu e .

**Hele a: Ge auer e ra t , wa t de ür  
d , or e tal e Ta z , der l e  
oder erot e A ekt?**

**Havva:** S l t , t ALLENS e rä-  
e t zu e . Erot t e e Frau , der a  
a e t , da e elb t e eßt , r Frau-  
e , re Kör er oweer t , d e t re  
Krä te ele ka , abwe el d t rer  
Power , t We e t , owo l kokett , al  
au re oder wtz e ka .

**Hele a: Du a t , da e e akello e Er-  
e u t t Erot k , S l ke t  
oder der Au tra lu zutu at . Selt a er-  
we e de S owber te aber -  
erw eder Lob re u e au da akello e  
Au e e der Tä zer e u d er ä u -  
er la e Tä zer e o er ere , u  
d e e akello e Au e e la eze e zu  
kö e . t da ty we tl ? Hat der or-  
e tal e Ta z er e e Ker au a e (ür  
alle Fraue , alle Alter , e al wel er F ur  
ee et) , verlore ?**

**Havva:** laube t , da e ty  
we tl t . ra er e la e et la -  
e deur rü l ebo e e Na e era-  
de obel , Haare wurde er w e dort o  
er e ärbt u w . Se e Kör er le e t  
a t Ne at ve . Aber d e Ker au a e  
e tau alle Fälle verlore , we er ekte  
Äußerl ket w t er tal e e te ere  
Per ö l ke t . De t ur der Kör er ,  
o der au d e Seele u e le t werde .  
Für t da oder e Sklavere . D e  
Fraue abe ur e bar etwa davo ,

de re Ä te , t e r l ebe wert zu  
e , la e t ab au e , butoxe oder  
dur S l ko vertre be . D e ble be oder  
werde er tärker . Aber t d e e Ä -  
te verd e e a dere du u d d ä -  
l .

**Hele a: E de t du ür d elb t e e  
Alter re ze , ab der du t e r au trete  
w r t oder w ll t ?**

**Havva:** o e , erke e re tze t ,  
bevor e e l wrd . Aber da at da  
e retwa t Koord at o , Kra t , Bala e  
u d ol e D e zu tu , t t ü  
Falte e roder we er .

**Hele a: Ha t du o we tere ele , d e du  
or e tal e Ta z erre e w ll t ?**

**Havva:** Wa elber betr t : o lo ke-  
rer u d au dru k tärker werde , ko eque t  
elber ta ze . Wa de U terr t oder  
e e e la te kü t e Bü er betr t  
e e e a elte S atza W e u d  
Er a ru e ut au bere teter For a a -  
dere Tä zer e we ter ebe .

**Hele a: Ge aud e er A ekt , da e e e  
W e , d e e e e Re er ele tu e ,  
u d ert u d uter For we terzu ebe ,  
l e t a u t v ele Doze t e . or  
alle we e u „ t ta zte e  
W e e t . Wö er t du , außer Me -  
e t Fra e zu lö er u d Bü er zu  
dur wü le , de e A töße z . B . we e u  
d e e t l e E tw klu de Fla e -  
o e t . ele Tä zer e tere ere e -  
au d e e A ekte e r we , da er au d e  
ette Ge te , da der Bode ta z be  
de Bedu e eru de wurde , we e der  
edr e e te .**

**Havva:** Ge te at o er -  
tere ert , Ge te u d Deut atte  
er e r ute Note . Außerde abe  
e e Ha ür Kr u d de e ab o-  
lut a e d , e le de Mo a k te e zu  
e e volle Ga ze zu a e zu et-  
ze . Je u ö l er „ Etwa - frau - zu -  
de “ e t , de to e r akt v er ta e e  
„ Ja dtr eb“ .

**Hele a: urü kbl ke d , würde t du d e e  
We o e al wä le ? Oder würde t du  
be t te D e u e e , bzw . a der a -  
e e ?**

**Havva:** N t abe de We ewä lt ,  
e de da u eke rt . bereue t ,  
e waralle w t u dokay , we e war .  
Natürl au d e Fe ler , d e d be o der  
w t , o tler t a t .

**Hele a: Wa ka d ur tbar au re e  
oder verär er ?**

**Havva:** „ Fur tbar“ re t o ell  
t e r au , aber vor a re e e  
a t . a re d Leute , d e e -  
e E er e abzo ke dur tr e , „ O -  
er - Nu er“ oder otor e O e a e .  
U d wa e l u d alber de , d  
au ebla e e B o ra e a de Mu ter  
„ E e Ta e örte Mu k vo Metkal  
Qe au u d d a be lo , orta e e Ga-  
labe ya zu tra e u d e tde er e e r  
e e C oro ra e Trau “ . We e  
„ Star“ (oder e er , der da ür ält) t

zu e e A ä e u d zu e e Le rer  
te t , da zeu t da ur vo we Selb t-  
wert e ü l u d d e e te Me e er-  
ke e owe o , we e a d t aut e -  
t t .

**Hele a: Wa würde t du al de e röfste  
Stärke beze e ?**

**Havva:** O t u , Be arrl ket u d  
b „ e t“ , - ke Ku t rodukt .

**Hele a: Wel dre D e würde t du au  
e e e a e d t e e ?**

**Havva:** ) e ute Bu , b) e e Tro el  
u da) e e brau bare Ma .

**Hele a: Wel e tor e oder ze t e -  
tl e Per ö l ke t würde t du er e  
tre e ?**

**Havva:** Da bt e v ele , Av e a z . B . , oder  
Alexa der d . Große oder au Kö Hat-  
e ut u d v ele e r .

**Hele a: U alle Le er zu erkläre , w e o  
au ere et d e e Per o e , ka t du zu  
Av e a , Alexa der der Große u d Hat-  
e ut o a e , w e r e ware u d w e o  
du etre e ö te t ?**

**Havva:** Ok . Av e a , oder arab b S a  
war e er er P lo o u d Arzt , au  
Mat e at ker - a e e tl e Allrou dta-  
le t - eb . 98 Bu ara , de eut e U -  
bek ta . Er war Autod dakt , e e e - tä -  
d er De ker u d For er , atte telwe e  
de la e Ort odoxe e e u d  
elt e r a d e er e My t ker .  
Se Werk alt b 17 . Ja r u dert al u -  
be trtte e Autor tät a de euro ä e  
U ver täte Sa e Med z , e e bee -  
dru ke de Per ö l ke t . Alexa der der  
Große war e röfse wa er Mö te-  
er - Welt err er , der da er e Re  
eroberte , b über d e Gre ze de eut e  
U bek ta . Da würde tere ere , t  
wel e Met ode ere a te , e eze -  
tau e de Soldate er w oder zu d e e  
Gewalt är e , Stra ze u d S la te  
zu otv ere . E r t d e erzwa e e -  
e er ö te Soldate de Rü kzu . Wor-  
au be ta d e e Fü ru qual tät , war er  
e re er P y o at oder war e etwa a -  
dere ? Be Kö Hat e ut würde  
tere ere , ob e ure ä l de -  
ke der P arao e e Fraue kör er war  
oder a dere ele atte al d e ä l e  
Herr er davor u d da a .  
Fraue , d e etwa Neue wa e u d  
t ura a e , d zwar t er  
ur l ebe wert übl e S , aber e -  
de Fall de e we e tl tere a ter  
al brave Nor o at e .

**Hele a: Stell d r vor , wäre e e Fee u d  
du ätte t dre Wü e re , wel e wäre  
de e Wü e ?**

**Havva:** ab o alle , wa zu Le-  
be brau e . Ge u de K der , e eu ter tüt-  
ze de Fa l e , d e be te Freu de , d e a  
de ke ka , v el zu La e , ute E -  
e , ute Sex . Wa brau t a o t o  
außer Ta ze ?

